



自评打分表（B类规划）

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
1	1. 扩容 (20分)	1.1 办学定位 (3分)	1.1.1 学校办学定位和人才培养目标与区域经济社会发展需求的适应度 (1.5分)	学校办学指导思想、发展目标、服务面向等方面定位准确，人才培养目标和规格符合办学定位、区域经济社会发展要求，思路清晰，路径可行，年度落实措施得力。	定性评价	1.5	1.1.1.1 广东舞蹈戏剧职业学院教育发展“十三五”规划（修订版）； 1.1.1.2 广东舞蹈戏剧职业学院“十三五”专业建设与发展规划； 1.1.1.3 广东舞蹈戏剧职业学院“十三五”师资队伍规划建设规划； 1.1.1.4 广东舞蹈戏剧职业学院“十三五”后勤服务建设规划； 1.1.1.5 广东舞蹈戏剧职业学院“十三五”实训基地建设规划； 1.1.1.6 学院办学定位和人才培养目标与区域经济社会发展需求的适应度报
2			1.1.2 专业设置与区域重点产业匹配度（单位：%、1.5分）	指符合办学定位和服务面向并与区域重点产业直接对接专业数占当年招生专业总数的比例。区域的界定要与学校办学定位和服务面向相匹配，重点产业以政府机关发布的规划或调研报告等文件为准。各专业是否属于与区域重点产业直接对接专业，由专家根据学校提供的相关	$\geq 90\%$ ，得1.5分； $< 90\%$ 但 $\geq 85\%$ ，得1分； $< 85\%$ 但 $\geq 80\%$ ，得0.5分； $< 80\%$ ，不得分。	1.5	1.1.2.1 广东舞蹈戏剧职业学院教育发展十三五规划； 1.1.2.2 省级、院级高水平专业群一览表； 1.1.2.3 2020年专业设置与区域重点产业匹配情况表； 1.1.2.4 广东舞蹈戏剧职业学院高等职业教育质量年度报告（2021年）。
3		1.2 学位增量 (12分)	1.2.1 普通高职招生人数增长情况（6分）	年度未增加的，不得分。年度增加的，由专家根据学校性质（公办或民办）、招生增长率、招生增加人数等，综合判断给分。招生人数指的是实际报到人数。	定性评价	6	1.2.1.1 广东舞蹈戏剧职业学院2019年-2020年高招录取数据对比； 1.2.1.2 广东省教育厅 广东省财政厅关于预下达提高高等教育毛入学率新增学位任务的通知(粤教财函[2019]95号)。
4			1.2.2 高职扩招学生分类招生培养情况（3分）	高职扩招学生包括：高职专业学院学生和扩招专项行动招收的退役军人、下岗失业人员、农民工和新型职业农民等社会人员，分类招生培养情况指的是：根据生源情况，制定和实施针对性、适应性和实效性强的培养方案，开展分层、分类培养，确保人才培养质量不降低	定性评价	3	1.2.2.1 广东舞蹈戏剧职业学院关于2020年高职扩招录取情况的报告； 1.2.2.2 广东舞蹈戏剧职业学院2020年高职扩招（社会人员学历提升计划）报到情况； 1.2.2.3 广东舞蹈戏剧职业学院2020年高职扩招录取名单。
5			1.2.3 中职生源占普通高职招生数比例（单位：%、3分）	招生数为实际报到数。	$\geq 40\%$ ，得3分； $< 40\%$ 但 $\geq 30\%$ ，得2分； $< 30\%$ 但 $\geq 25\%$ ，得1.5分； $< 25\%$ 但 $\geq 20\%$ ，得1分； $< 20\%$ ，不得分。	1.5	1.2.3.1 广东舞蹈戏剧职业学院2020年高招报到情况表（含五年一贯制转段生）； 1.2.3.2 广东舞蹈戏剧职业学院2020年高考录取新生报到名单； 1.2.3.3 广东舞蹈戏剧职业学院2020年五年一贯制转段名单。
6		1.3 办学条件 (3分)	1.3.1 生均实训场所面积（单位：平方米、1.5分）		达到教育部规定的合格要求，得1分。其中，综合、师范、民族类院校达5.30平方米/生，工科类院校达8.30平方米/生，农林类院校达8.80平方米/生，医学类院校达9.00平方米/生，财经、政法类院校达1.05平方米/生，体育、艺术类院校达1.85平方米/生。每高于合格要求0.2平方米/生，增加0.2分，最高得1.5分；每少于合格要求0.2平方米/生，减少0.2分，最	1.5	1.3.1.1 2019-2020实训基地面积； 1.3.1.2 2020年实训场所面积统计； 1.3.1.3 2020年教学场所数据指标。
7			1.3.2 生均教学科研仪器设备值（单位：元、1.5分）		达到教育部规定的合格要求，得1分。其中，综合、师范、民族、工科、农林、医学类院校达4000元/生，财经、政法、体育、艺术类院校达3000元/生。每高于合格要求500元/生，增加0.2分，最高得1.5分；每少于合格要求500元/生，减少0.2	1.5	1.3.2.1 2020年教学科研仪器设备值登记表； 1.3.2.2 2020年教学场所数据指标计算。
8		1.4 中高职协同培养	1.4.1 中高职贯通培养（2分）	中高职贯通培养含三二分段和五年一贯制。	定性评价	2	1.4.1.1 2020年中高职贯通培养试点情况报告； 1.4.1.2 五年一贯制在校生基本情况统计表。

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
8		1.4中高职协同培养	1.4.1中高职贯通培养（2分）	中高职贯通培养含三二分段和五年一贯制。	定性评价	2	1.4.1.1 2020年中高职贯通培养试点情况报告； 1.4.1.2 五年一贯制在校生基本情况统计表。
9	2.提质（50分）	2.1体制机制改革（4分）	2.1.1办学体制机制建设与改革创新（1分）	学校在综合办学管理、教育教学管理、学生管理、财务与后勤管理、校园安全管理、社会服务等方面积极探索体制机制改革与建设，并成效明显。	定性评价	1	2.1.1 2020年办学体制机制建设与改革创新报告
10			2.1.2人事制度和绩效工资制度改革（1分）	深化人事制度改革，建立健全教职工绩效考核制度，制定并实施以业绩贡献为基础、以目标管理和目标考核为重点、符合高职教育特点的绩效工资制度，将教职工的工资收入与岗位职责、工作业绩、实际贡献等直接挂钩，多劳多得、优绩优酬；深化教师职称制度和突出“双师型”导向的教师考核评价改革，师德师风建设制度机制健全完善，破除“唯文凭、唯论文、唯帽子、唯身份、唯奖项”的顽瘴痼疾。	定性评价	1	2.1.2.1 《广东舞蹈戏剧职业学院2020年高校教师职称评审计划及工作方案》； 2.1.2.2《职称评审艺术成果相关业绩认定的通知》； 2.1.2.3新入职教师岗前培训相关通知文件； 2.1.2.4《关于落实新时代高等学校思想政治理论课教师队伍规定相关措施的通知》； 2.1.2.5《关于调整网络课程、春季扩招班教学工作量及报酬的请示》 2.1.2.6《广东舞蹈戏剧职业学院教师工作量计算暂行办法》； 2.1.2.7《广东舞蹈戏剧职业学院校外兼职教师管理办法》； 2.1.2.8《广东舞蹈戏剧职业学院关于开展2020年度工作人员考核的通知》； 2.1.2.9 2020年十名优秀教师案例； 2.1.2.10 2020年人事制度和绩效工资制度改革报告。
11			2.1.3学分制管理制度改革（1分）	深化人才培养机制改革，建立健全选课制、导师制、学分计量制、学分绩点制、补考重修制、主辅修制、学分互认制等，实行弹性学制，参与职业教育国家“学分银行”试点，开展学分制管理改革。	定性评价	1	2.1.3.1 2020年学分制管理制度改革报告； 2.1.3.2《学分制实施办法》。
12			2.1.4建立健全专业结构调整优化机制（1分）	根据办学定位和服务面向，围绕区域产业发展和行业需求，建立健全专业动态调整和预警、退出机制，优化调整专业结构，提升专业建设水平和人才培养质量。	定性评价	1	2.1.4.1 2020年专业结构调整优化报告
13		2.2教学改革与管理（8分）	2.2.1高水平专业群建设（3分）	国家、省级高水平专业群建设情况。	定性评价	3	2.2.1.1 省级、院级高水平专业群一览表； 2.2.1.2 戏曲表演专业群立项证明； 2.2.1.3 公共文化服务与管理专业群立项通知书； 2.2.1.4 数字媒体艺术专业群立项通知书； 2.2.1.5 2020年省级戏曲表演专业群建设报告； 2.2.1.6 广东省教育厅关于做好第一批省高职院校高水平专业群建设工作的通知； 2.2.1.7第一批省高职院校高水平专业群建设名单。

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
14			2.2.2“学历证书+职业技能等级证书”试点（1分）	参与实施“1+X”证书制度试点，将职业技能等级证书有关内容及要求有机融入课程教学，优化专业人才培养方案。	定性评价	1	2.2.2.1学历证书+职业技能等级证书试点工作报告； 2.2.2.2 2020年1+X职业资格证书学院试点明细表； 2.2.2.3 教育部平台申报截图；试点证书申报截图； 2.2.2.4 1+X拨款文件：广东省教育厅关于做好2020年现代职业教育质量提升计划专项资金（第二批）使用管理工作的通知； 2.2.2.5 1+X职业技能等级证书培训课时记录表； 2.2.2.6 2020年在校学生获取与专业相关的1+X职业资格证书登记表； 2.2.2.7广东舞蹈戏剧职业学院1+X工作领导小组和办公室名单； 2.2.2.8 校企共建技能鉴定站、考试点情况一览表 2.2.2.9速录技能检定等级鉴定站、考试点简介； 2.2.2.10 速录技能检定等级考试测评基地项目申请材料（含基地项目申请书）； 2.2.2.11速录技能检定等级考试项目合作协议书； 2.2.2.12速录技能检定等级鉴定站、考试点挂牌仪式； 2.2.2.13 亚伟速录技能牌匾； 2.2.2.14广东省钢琴调修工种技能水平等级考核鉴定站简介； 2.2.2.15广东省钢琴调修工种技能水平等级鉴定站专家考核评定表； 2.2.2.16广东省钢琴调修工种技能水平等级鉴定站批复； 2.2.2.17广东省钢琴调修工种技能水平等级鉴定站牌匾； 2.2.2.18钢琴调修工种职业技能水平等级考核名单； 2.2.2.19钢琴调修工种职业技能水平鉴定收款明细； 2.2.2.20广东省舞蹈家协会中国舞蹈考级指定考场（广东舞蹈戏剧职业学院考点）牌匾； 2.2.2.21广东省舞蹈家协会中国舞蹈考级指定考场的函； 2.2.2.22广东省舞蹈家协会中国舞蹈考级简章； 2.2.2.23广东舞蹈戏剧职业学院学生奖励办法（试行）； 2.2.2.24广东舞蹈戏剧职业学院职业资格（技能）证书奖励办法实施细则； 2.2.2.25 2020年“1+X”证书学院试点明细表； 2.2.2.26 2020年在校学生获取与专业相关的职业资格证书登记表。
15			2.2.3信息化教学改革（1分）	适应“互联网+职业教育”新要求，推进信息技术与教育教学深度融合。	定性评价。	1	2.2.3.1 2020年信息化教学改革报告； 2.2.3.2 佐证材料：信息化建设项目表。
16			2.2.4创新创业教育（1分）	创新创业教育组织机构完善，制度健全，硬件设施完备。提高创新创业师资队伍素质，大力加强创新创业教育，促进专业教育与创新创业教育有机融合，增强学生的创新精神、创业意识和创新创业能力，双创教育成效明显。	定性评价	1	2.2.4.1广东舞蹈戏剧职业学院2020年大学生创业典型案例； 2.2.4.2 大学创新创业网络课； 2.2.4.3大学生创新创业大赛获奖证书； 2.2.4.4 广东舞蹈戏剧职业学院2020年创新创业教育报告。
17			2.2.5人才培养方案制定和实施（1分）	贯彻落实《关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号），落实立德树人根本任务，科学制定和实施人才培养方案，规范人才培养全过程，加快培养复合型技术技能人才。	定性评价	1	2.2.5.1. 2020年人才培养方案制定和实施情况报告； 2.2.5.2. 2020级各专业人才培养方案； 2.2.5.3 学校关于人才培养方案制定的相关政策文件：关于制（修）订2020级人才培养方案的指导建议； 2.2.5.4 德育研讨会论文集。 等级考试点及“1+X”证书相关材料详见2.2.2佐证材料。
18			2.2.6内部质量保证体系诊断与改进（1分）	坚持“需求导向、自我保证，多元诊断、重在改进”工作方针，建立“自定目标、自立标准、自主实施、自我诊断与改进”的自主循环提升保证体系和可持续诊断与改进工作机制，不断提升人才培养质量和创新发展能力	定性评价	1	2.2.6. 2020年内部质量保证体系诊断与改进报告

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
19		2.3产教融合(10分)	2.3.1校企合作体制机制改革(1.5分)	探索建立政校行企共同参与的高职业院校董事会或理事会,建设校企命运共同体,形成人才共育、过程共管、成果共享、责任共担的紧密型合作办学体制机制。	定性评价	1.5	2.3.1.1广东舞蹈戏剧职业学院校企机制体制情况报告; 2.3.1.2学院校企合作工作领导小组:关于成立广东舞蹈戏剧职业学院深化校企合作工作领导小组的通知(粤舞戏职党〔2020〕18号); 2.3.1.3学院校企合作管理办法:关于印发《广东舞蹈戏剧职业学院深化校企合作(创新创业)工作管理办法(试行)》的通知。
20			2.3.2合作平台建设(2.5分)	政校行企深度融合,联合办学,共同投入资金、设备和人力资源组建职教集团或产教融合联盟,推进实体化运作;政校行企合作共建各类技术研发机构、培训中心、创新中心、实训基地等平台,并取得实质性成效;行业企业加大对学校的投入,在学校或企业设立产业学院,协同招生培养;校企协同建设产教融合型企业,并取得实质性成效。	定性评价	2	2.3.2.1 2020年校企合作平台建设情况报告; 2.3.2.2 2020年广东舞蹈戏剧职业学院校企共建平台情况一览表; 2.3.2.3 校企共建“舞蹈培训(研究)基地”函件; 2.3.2.4 校企共建“岭南舞蹈创作(研究)基地”函件; 2.3.2.5 速录技能检定等级鉴定站、考试点简介; 2.3.2.6 速录技能检定等级考试测评基地项目申请材料(含基地项目申请书); 2.3.2.7 速录技能检定等级考试项目合作协议书; 2.3.2.8 速录技能检定等级鉴定站、考试点挂牌仪式; 2.3.2.9 亚伟速录技能牌匾; 2.3.2.10 广东省钢琴调修工种技能水平等级考核鉴定站简介; 2.3.2.11 广东省钢琴调修工种技能水平等级鉴定中心申请材料; 2.3.2.12 广东省钢琴调修工种技能水平鉴定站专家考核评定表; 2.3.2.13 广东省钢琴调修工种技能水平等级鉴定站批复; 2.3.2.14 广东省钢琴调修工种技能水平等级鉴定站牌匾; 2.3.2.15 广东省舞蹈家协会中国舞蹈考级简章; 2.3.2.16 广东省舞蹈家协会中国舞蹈考级指定考场的函; 2.3.2.17 广东省舞蹈家协会中国舞蹈考级指定考场(广东舞蹈戏剧职业学院考点); 2.3.2.18 1+X考核站点建设佐证截图; 2.3.2.19 广东少儿舞蹈艺术交流中心简介; 2.3.2.20 广东少儿舞蹈艺术交流中心共建单位广州尚扬文化传播有限公司合作协议; 2.3.2.21 广东省发展和改革委员会广东省第一批产教融合型企业名单的公
21			2.3.3企业提供的校内实践教学设备值(单位:万元,1.5分)	“企业提供的校内实践教学设备值”指企业为学校提供的实践教学设备(设备在学校,产权属企业,学校有使用权)的总资产值。按照企业采购原值计算。	\geq 所在规划学校平均水平的1.3倍,得1.5分; $<$ 所在规划学校平均水平的1.3倍但 \geq 所在规划学校平均水平的1.1倍,得1分; $<$ 所在规划学校平均水平的1.1倍但 \geq 所在规划学校平均水平,得0.5分; $<$ 所在规划学校平均水	1.5	2.3.3.1 广东舞蹈戏剧职业学院企业提供的校内实践教学设备登记表
22			2.3.4企业订单学生所占比例(单位:% ,1.5分)	“企业订单学生所占比例”指学校接受企业订单(指用人单位与学校签订合同约定相关就业和服务年限的订单)学生人数占可开展企业订单专业全日制学生总数的比例。教育类等无法开展企业订单培养的专业学生可不纳入统计范围,学校提供相关说明,由考核专家决定是否采纳。本指标的企业是广义上的企业,实际上指的是用人单位。	\geq 所在规划学校水平的1.3倍,得1.5分; $<$ 所在规划学校水平的1.3倍但 \geq 所在规划学校水平的1.1倍,得1分; $<$ 所在规划学校水平的1.1倍但 \geq 所在规划学校水平,得0.5分; $<$ 所在规划学校水平,不得分。	1	2.3.4.1 2020年广东舞蹈戏剧职业学院企事业单位订单班学生明细表; 2.3.4.2 2020年普通高职在校生专业一览表; 2.3.4.3 未开展企业订单培养专业情况说明; 2.3.4.4 戏曲表演专业现代学徒制协议; 2.3.4.5 戏曲表演专业采茶戏委培协议; 2.3.4.6 戏曲表演专业西秦戏委培协议; 2.3.4.7 舞蹈表演专业(中国舞方向)林芝市民族艺术团定向委托协议; 2.3.4.8 舞蹈表演专业(中国舞方向)西藏自治区歌舞团定向委培协议; 2.3.4.9 贵州省歌舞剧院定向委托培养协议; 2.3.4.10 数字媒体艺术设计专业佛山市南海区狮山乐贝尔幼儿园委培协议。

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
23			2.3.5现代学徒制试点（2分）	开展以“招生招工一体化、企业员工和学校学生双重身份、校企双主体育人、在岗培养与学校培养相结合”为基本特征现代学徒制试点。	定性评价	2	2.3.5.1 2020年现代学徒制试点情况报告； 2.3.5.2 院级现代学徒制学生名册； 2.3.5.3 省级现代学徒制学生名册； 2.3.5.4 省级学徒制公示文件（编号186、187）； 2.3.5.5 2020级院级戏曲表演专业现代学徒制试点（三年制）人才培养方案 2.3.5.6 2020年戏曲表演专业现代学徒制人才培养方案（现代学徒制）； 2.3.5.7 现代学徒制试点项目校企合作协议书； 2.3.5.8 现代学徒制试点项目校企合作补充协议。
24			2.3.6标准与资源开发（1分）	校企协同开发专业教学标准、岗位技能等级标准、课程标准和教材、数字化教学资源等，将行业、企业岗位要求融入教育教学各环节。	定性评价	1	2.3.6.1 2020年校企合作共同开发标准与资源情况报告； 2.3.6.2 2020年校企合作共建课程标准信息登记表； 2.3.6.3 2020年校企合作共建课程信息登记表； 2.3.6.4 2020年校企合作开发教材信息登记表； 2.3.6.5 广州品博传媒有限公司校企合作课程开发与教材编写协议； 2.3.6.6 广州品博传媒有限公司校外合作协议； 2.3.6.7 佛山市华毅艺术培训有限公司校企合作课程开发与教材编写协议； 2.3.6.8 上海天琥教育培训有限公司广州分公司合作协议； 2.3.6.9 校企共建课标：《文案策划》课程标准； 2.3.6.10 校企共建课程：《文案策划》课程整体教学设计； 2.3.6.11 上海天琥到校授课人员职业技术证明； 2.3.6.12 上海天琥到校授课人员职务证明； 2.3.6.13 学院聘用证明：上海天琥学院兼职教师审批表； 2.3.6.14 全度（深圳）智能体育管理有限公司电子竞技运动与管理（专科）专业共建协议书； 2.3.6.15 全度（深圳）智能体育管理有限公司战略合作框架协议； 2.3.6.16 广州悠之所管理咨询合作企业（有限合伙）校企合作协议书； 2.3.6.17 广州金领定制服饰有限公司合作协议； 2.3.6.18 广州慧信档案技术有限公司合作协议； 2.3.6.19 广州市穗演文化活动策划有限公司合作协议； 2.3.6.20 广州白云区方圆实验小学合作协议； 2.3.6.21 大型原创红色题材话剧《无畏的青春》首演节目单； 2.3.6.22 大型原创红色题材话剧《无畏的青春》新闻报道。
25		2.4实践教学（3分）	2.4.1生均校内实践教学工位数（单位：个，1分）	“生均校内实践教学工位数”指学校校内实践（实习、实训）场所进行实践教学的工位数，即实践教学过程最基本的“做中学”单元数，按全日制学历教育在校生人数折算的平均水平。	\geq 所在规划学校平均水平的1.1倍，得1分； $<$ 所在规划学校平均水平的1.1倍但 \geq 所在规划学校平均水平，得0.5分； $<$ 所在规划学校平均水平	1	2.4.1.1 教学科研仪器设备值及教学场所统计表； 2.4.1.2 2020年校内实训登记表； 2.4.1.3 2020年教学场所数据指标计算。
26			2.4.2实践性教学学时占总学时比例超50%以上的专业占比（单位：%、1分）	实践性教学学时占总学时比例超50%以上的专业占比=实践性教学学时占总学时比例超50%以上的专业数/全校总专业数。	\geq 95%，得1分； $<$ 95%但 \geq 85%，得0.5分； $<$ 85%，不得分。	1	2.4.2 广东舞蹈戏剧职业学院2020级专业人才培养方案
27			2.4.3实习管理（1分）	严格执行《职业学校学生实习管理规定》，认真落实实习组织过程中的“五不要”、实习管理过程中的“无协议不实习”、学生权利保障“六不得”、工作岗位及工作时间“三不得”等要求；顶岗实习工作机制完善，管理规范，考核评价科学合理。	定性评价	1	2.4.3.1 2020年实习管理情况报告； 2.4.3.2广东舞蹈戏剧职业学院学生实习管理规定（试行）； 2.4.3.3 广东舞蹈戏剧职业学院学生实习安全及突发事件应急预案（试行）； 2.4.3.4 代表性校外实践基地共建企业对我院学生实习管理制度； 2.4.3.5 顶岗实习过程管理材料：2021届顶岗实习工作通知； 2.4.3.6 信息化实习平台建设佐证材料：校友邦实习平台使用合作协议书；广东舞蹈戏剧职业学院单点登录、数据接口及二级域名定制合同； 2.4.3.7 2020年实习学生明细表。

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
28		2.5师资队伍(12分)	2.5.1生师比(2分)	生师比=全日制在校学生数/教师总数;教师总数=专任教师数+聘请校外教师有效数,聘请校外教师有效数=聘请校外教师承担的教学总学时/校内专任教师人均教学学时数。	生师比达到教发(2004)2号规定要求,得2分。其中:综合、师范、工、农、林、语言、财经、政法院校达18:1;医学院校达16:1;体育、艺术院校达13:1。生师比每高1扣0.1分,最低得0分。	2	2.5.1.1专任教师一览表; 2.5.1.2校外教师一览表; 2.5.1.3企业兼职教师授课情况一览表; 2.5.1.4 2019-2020学年专业课时明细表。
29			2.5.2“双师型”专业课专任教师占比(2分)	“双师型”专业课专任教师是指同时具备中级以上教师资格和行业能力资格,从事高职教育工作的校内专业课专任教师。	2019年达68%,2020年达70%,2021年达到75%。达到年度要求得1.5分,每高于年度要求1%,增加0.2分,最高得2分;每低于年度要求1%,扣0.2分,最低得0分。	1.5	2.5.2.1 2020年学院双师型教师明细表; 2.5.2.2粤舞戏职人(2017)29号关于印发双师素质教师管理暂行办法的通知。
30			2.5.3新招聘专业课教师中,具有三年以上企业工作经历并具有高职以上学历比例(单位:% ,1.5分)		≥85%,可以得1分。低于85%,每低1%减0.2分,最低0分;高于85%,每高1%加0.2分,最高得1.5分。	1.5	2.5.3.1 2020年新招聘专业课教师企业工作经历明细表
31			2.5.4年度到企业实践锻炼专任教师所占比例(单位:% ,1.5分)		年度有10%的专任教师到企业实践,得1分。低于10%,每低1%减0.1分,最低0分;高于10%,每高1%加0.1分,最高得1.5分。其中,年度连续到企业实践3个月以上的,每5人另加0.1分,总分不超过1.5分。	1.5	2.5.4 最新教师赴企业锻炼一览表
32			2.5.5企业兼职教师专业课课时占比(单位:% ,2分)	企业兼职教师专业课课时占比=企业兼职教师专业课课时/专业课总课时。	≥25%,可以得2分;低于25%,每低2%减0.1分,最低得	1.2	2.5.5.1 企业兼职教师授课情况一览表; 2.5.5.2 2019-2020学年专业课时明细表。
33			2.5.6教师队伍建设标志性成果(3分)	学校可列出本校过去一年在教师队伍建设方面取得的标志性成果。成果包括:教师师德建设工作取得的成效;引进或入选国家级和省级高层次(技能)人才项目,教师队伍方面获得的荣誉,10名优秀教师案例,其他可以证明学校教师队伍水平的成果等。	定性评价	3	2.5.6.1 2020全省职业院校教学能力比赛获奖通知、证书; 2.5.6.2刘璐、高倩倩“最美云上爱心人”荣誉称号证书; 2.5.6.3黎明霞荣获第十届广东省高校学生工作“红棉奖”证书; 2.5.6.4郑东高校美育改革案例评选一等奖证书; 2.5.6.5 盛喜隆广东省第六届大学生艺术展演评比二等奖证书; 2.5.6.6张海龙等老师荣获广东省教育教学成果奖(职业教育)评比二等奖证书; 2.5.6.7董礼老师荣获2020年度广东省优秀音乐家荣誉称号证书; 2.5.6.8柯伟华抗疫创作歌曲比赛一等奖证书; 2.5.6.9 2020年学院十名优秀教师案例; 2.5.6.10刘凤梅2019年度教育部职业院校文化素质教育研究课题立项证书; 2.5.6.11 冯榕灿教材《舞台设计手绘基础训练教程及范例——舞台设计手绘篇与室内外设计》入选“十三五”职业教育国家规划教材书目教材名单; 2.5.6.12刘恩沛全省教师书法作品展软笔组三等奖证书; 2.5.6.13刘凤梅荣获第十一届全国职业院校思想政治理论课教学研讨会优秀论文评比三等奖证书; 2.5.6.14刘凤梅优秀教学案例一等奖证书; 2.5.6.15学院教师获奖一览表及获奖证书。

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
34		2.6人才培养质量(8分)	2.6.1毕业生满意度(单位:% ,2分)	以广东省教育厅组织的人才培养质量跟踪调查结果为准。	≥90%,得2分;<90%但≥85%,得1.5分;<85%但≥80%,得1分;<80%,不得分。没有参加调查或者有效回收率不符合要求的,不得分。	2	2.6.1广东舞蹈戏剧职业学院2020届毕业生就业满意度细目表
35			2.6.2雇主满意度(单位:% ,1.5分)	以广东省教育厅组织的人才培养质量跟踪调查结果为准。	≥85%,得1.5分;<85%但≥80%,得1分;<80%但≥75%,得0.5分;<75%,不得分。没有参加调查或者有效回收率不符合要求的,不得分。	1.5	2.6.2广东舞蹈戏剧职业学院2020届雇主满意度调查数据细目表
36			2.6.3教师满意度(单位:% ,1.5分)	以广东省教育厅组织的人才培养质量跟踪调查结果为准。	≥85%,得1.5分;<85%但≥80%,得1分;<80%但≥75%,得0.5分;<75%,不得分。没有参加调查或者有效回收率不符合要求的,不得分。	1	2.6.3教师满意度调查
37			2.6.4新生报到率(单位:% ,1分)		≥所属学校平均水平,得1分;<所属学校平均水平,不得分。所属学校分为:公办、民办。平均水平指的是全省公办或民办高职院校的平均水平	1	2.6.4 2020年招生质量报告
38			2.6.5应届毕业生初次就业率(单位:% ,1分)	应届毕业生初次就业率=应届毕业生就业人数/应届毕业生人数。	初次就业率≥95%,得1分;<95%但≥90%,得0.5分;<90%,得0分。	0	2.6.5广东舞蹈戏剧职业学院2020届初次就业率及对口率情况细目表; 2.6.6 广东省教育厅关于印发2020年广东省普通高等学校毕业生初次就业率统计表的通知。
39			2.6.6应届毕业生初次就业对口率(单位:% ,1分)	应届毕业生初次就业对口率=应届毕业生初次就业对口人数/应届毕业生就业人数。	初次就业率≥80%,得1分;<80%但≥70%,得0.5分;<70%,得0分。	0	2.6.5广东舞蹈戏剧职业学院2020届初次就业率及对口率情况细目表; 2.6.6 广东省教育厅关于印发2020年广东省普通高等学校毕业生初次就业率统计表的通知。
40		2.7人才培养工作标志性成果(5分)	2.7.1人才培养工作标志性成果(5分)	学校可列出本校过去一年在人才培养方面取得的标志性成果。成果包括:获得的项目或荣誉,10名在校生或应届毕业生案例,其他可以证明学校人才培养质量的成果	定性评价	5	2.7.1 获奖情况统计表; 2.7.2 部分获奖证书; 2.7.3 优秀学生案例。
41	3.强服务(20分)	3.1科技研发(5分)	3.1.1省部级以上科研平台、项目和奖励情况(3分)	学校以第一完成人或第二、三完成人获省部级以上科研平台、项目和奖励情况。	每新增一个省部级以上科研平台,得1分;每新增一个市厅级科研平台,得0.2分;以第一完成单位获省部级以上科研奖励,每项得1分;以第二、第三完成单位获省部级以上科研奖励,每项得0.5分;以其他排序参与获得省部级以上科研奖励,每项得0.1分;每新增一项国家级科研项目得1分,新增一项省级科研项目得0.5分。此项分值最高得3分。平台和项目,均指的是立项	3	3.1.1.1 2020年教科研情况及经费一览表; 3.1.1.2 教育部文化素质教指委关于公布职业院校文化素质教育研究课题立项名单的通知; 3.1.1.3 广东省教育厅关于公布2020年度普通高校认定类科研项目立项名单的通知; 3.1.1.4 广东省教育厅关于2020年中等职业教育教学改革项目拟立项名单的通知。

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
42			3.1.2 拨入科研经费总量（单位：万元或增长率，2分）	学校拨入科研经费的总量及拨入科研经费增长率情况。	年度拨入科研经费总量最多的高校得满分2分，其余学校按比例计算相应得分；年度拨入科研经费增长率最高的高校得满分2分，其余学校按比例计算相应得分；两者中的高分作为学校本项得分。以教育厅每年组织的普通高校科技、社科年度统计报表数据为准。	1	3.1.2 学校拨入科研经费的总量
43		3.2 社会服务（6分）	3.2.1 横向技术服务到款额（单位：万元，3分）	“横向技术服务到款额”指以学校名义与自然人、法人、其他组织签订的技术开发、技术服务、技术咨询、技术转让等技术合同所涉及的经费；国际科技合作项目中与境外企业、个人合作经费及科技捐赠项目经费。统计截止时点以财政年度为准。	≥所在规划学校平均水平的1.3倍，得3分；<所在规划学校平均水平的1.3倍但≥所在规划学校平均水平的1.1倍，得2分；<所在规划学校平均水平的1.1倍但≥所在规划学校平均水平，得1分；<所在规划学校平均水平，不得分。	3	3.2.1.1 中央电视台2020年春节戏曲晚会江门分会场演出活动佐证材料； 3.2.1.2 “2020年广东省高雅艺术进校园”演出活动佐证材料； 3.2.1.3 “海思圆梦—第二届海上丝绸之路舞蹈艺术交流周”活动佐证材料； 3.2.1.4 广东“七个一百”精品项目第四批下基层活动佐证材料； 3.2.1.5 第三届深圳非遗周“岭南粤韵展新枝”粤剧新人新秀展演活动佐证材料； 3.2.1.6 深圳市光明区第六届粤剧粤曲艺术周一粤剧粤曲名家名剧名曲展演活动佐证材料； 3.2.1.7 “中华人民共和国第一届职业技能大赛闭幕式”演出活动佐证材料； 3.2.1.8 “佛山市道德模范与身边好人现场交流”活动佐证材料； 3.2.1.9 “大型原创情景交响组歌《这就是我们》”演出活动佐证材料； 3.2.1.10 “第三届粤剧跟斗武技大赛晚会”演出活动佐证材料； 3.2.1.11 “牢记初心使命 奔向百年梦想—佛山市直机关2020年运动会”演出活动佐证材料； 3.2.1.12 2020年横向技术服务到款额。
44			3.2.2 非学历培训人数与全日制在校生数之比（3分）	学校开展的非学历培训人数与全日制在校生数之比=非学历培训人数/全日制在校生数。	≥1，可以得2分。低于1，每低0.1减0.2分，最低得0分；高于1，每高0.1加0.2分，最高得2分。	3	3.2.2.1 2020年非学历培训明细表； 3.2.2.2 2020年非学历教育到款额； 3.2.2.3 继续教育自评报告。
45		3.3 科技研发和社会服务标志性成果（5分）	3.3.1 科技研发和社会服务标志性成果（5分）	学校考核年度内在科技研发和社会服务方面取得的其他标志性成果。成果包括：10项代表性学术成果（指可以公开的本校教师发表的论文、报告等），获得的以上考核指标外的项目或荣誉，内容包括：应用技术研发、成果转化、职业培训、技术服务，服务精准扶贫、乡村振兴战略等方面的成果。成果不重复统计，如已用于其他指标，不得再作为本指标的成果。	定性评价	5	3.3.1.1 2020年教师论文出版情况一览表； 3.3.1.2 报道：我校教师在2020年职业院校技能大赛教学能力比赛中再创佳绩； 3.3.1.3 关于2020年广东省职业院校技能大赛教学能力比赛获奖名单的公示； 3.3.1.4 2020年广东省职业院校技能大赛教学能力比赛获奖名单； 3.3.1.5 关于2020年全国职业院校技能大赛教学能力比赛国赛遴选比赛公示； 3.3.1.6 关于2020年全国职业院校技能大赛教学能力比赛国赛遴选比赛获奖名单。
46		3.4 对外交流与合作（4分）	3.4.1 合作办学（1分）	与国（境）外高水平院校开展合作办学，引进或输出优质职业教育资源。	定性评价	1	3.4.1 2020年交流合作项目明细表
47			3.4.2 交流合作项目（1.5分）	与国（境）外高水平院校开展多边人才交流，共建科技研发平台、培训平台或实习就业平台等合作项目，并取得实效。	定性评价	1.5	3.4.2.1 2020年交流合作项目明细表； 3.4.2.2 2020年台湾青少年戏剧表演研习营； 3.4.2.3 关于举办2020年台湾青少年戏剧表演研习营的请示； 3.4.2.4 相关报道。

序号	一级指标	二级指标	三级指标	说明	计分方法	自评得分	佐证材料目录
48			3.4.3粤港澳大湾区项目（1.5分）	与港澳高校联合开展全方位、多层次的交流合作，包括科技研发、合作办学、学分互认、赴港“专插本”、基地共建、师生交流等各方面和领域的合作，并取得实效。	定性评价	1.5	3.4.3.1 2020年粤港澳大湾区合作项目明细表； 3.4.3.2 2020年粤港澳青少年粤剧艺术交流夏令营； 3.4.3.3 助力“城市粤剧曲艺汇演2020”活动；3.4.3.4 赴澳门参加2020年粤港澳青少年粤剧艺术交流夏令营巡演请示； 3.4.3.5 2020年粤港澳青少年粤剧艺术交流夏令营合作协议书； 3.4.3.6关于吴伟明等28人赴澳门参加“城市粤剧曲艺汇演2020”一校园推广演出活动的请示； 3.4.3.7关于林凤海等21人赴澳门参加“城市粤剧曲艺汇演2020”一青少年折子戏专场演出活动的请示； 3.4.3.8助力“城市粤剧曲艺汇演2020”之校园推广时间表。
49	4. 综合绩效（10分）	4.1公办学校生均拨款水平和民办学校教学经费支出比例（3分）	4.1.1公办学校生均财政拨款水平（单位：万元，3分）	“年生均财政拨款水平”：按照《财政部 教育部关于建立完善以改革和绩效为导向的生均拨款制度加快发展现代高等职业教育的意见》（财教〔2014〕352号）要求，“年生均财政拨款水平”是指政府收支分类科目“2050305高等职业教育”中，地方财政通过一般公共预算安排用于支持高职院校发展的经费，按全日制高等职业学历教育在校生人数折算的平均水平，包括基本支出和项目支出。“年生均财政专项经费”是指“年生均财政拨款水平”中的专项经费支出。统计截止时点以财	≥ 1.5 万元，得3分； < 1.5 万元但 ≥ 1.2 万元，得2分； < 1.2 万元，不得分。	3	4.1.1 2020年收入决算表
51		4.2经费支出结构（4分）	4.2.1人员经费支出占比（单位：% ，2分）	公办学校在职人员经费占总支出情况或民办院校人力成本占学费收入情况。	公办学校在职人员经费占总支出比例：占比 $< 55\%$ 得2分， $55\% \leq$ 占比 $< 60\%$ 得1.5分， $60\% \leq$ 占比 $\leq 65\%$ 得1分，占比 $> 65\%$ 不得分。 民办院校人力成本占学费收入的比例：占比 $> 40\%$ 得2分， $35\% \leq$ 占比 $\leq 40\%$ 得1.5分，占	1	4.2.1 2020年支出决算明细表
52			4.2.2生均信息化教学设备投入值（单位：元，1分）	学校信息化教学设备投入情况。	\geq 所在规划学校水平的1.1倍，得1分； $<$ 所在规划学校水平的1.1倍但 \geq 所在规划学校水平，得0.5分； $<$ 所在规划学校水平，不得分。	1	4.2.2 2020年信息化教学设备数据表
53			4.2.3教师继续教育培训经费情况（1分）		1.按照教师工资总额的1.5%足额用于教师继续教育培训，成效明显得0.5分；不足1.5%的得0分。2.年度师均培训经费，最高的学校得0.5分，其他学校依据跟最高值的比值得	0	4.2.3 2020年培训费支出明细表
54		4.3经费支出进度（3分）	4.3.1公办学校预算执行进度（单位：% ，3分）	省财政厅当年12月31日时间节点公布的学校项目支出进度（或国库集中支付系统项目执行进度）与省教育厅项目支出进度相比。	差值 $\geq 10\%$ 得3分， $0 \leq$ 差值 $< 10\%$ 得2分， $-10\% \leq$ 差值 < 0 得1分，差值 $< -10\%$ 不得分。	2	4.3.1 广东省教育厅关于截至2020年12月底部门预算单位国库集中支付资金支出进度情况的通报

注：5. 扣分项目，由省教育厅统计计分，学校不需要自评。